



Agenda 2030 Kino

MI | 09.04. | **19:00 (!)**

**Der Stoff, aus dem
Träume sind**

SPECIAL

SO | 11.05. | 11:30

**Fanni – oder: Wie rettet
man ein Wirtshaus?**

SO | 22.06. | 11:30

**Purpose –
ein neuer Kompass
für unsere Welt**

SO | 13.07. | 11:30

Sparschwein

April - Juli 2025

Eintritt frei dank

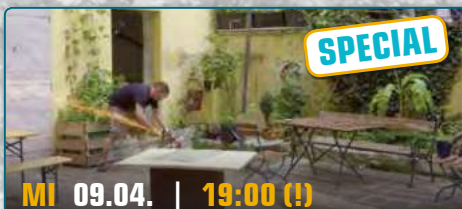


Das Agenda 2030 Kino bietet euch einmal im Monat einen sehenswerten Dokumentarfilm bei freiem Eintritt und anschließendem Filmgespräch. Außerdem könnt ihr an einer Verlosung teilnehmen, bei der es ebl-Einkaufsgutscheine zu gewinnen gibt. Die Teilnahme erfolgt über die Feedback-Karte vor Ort.

Eintritt frei | Reservierung unbedingt empfohlen:
Tel 0911 - 45 48 24 | reservierung@casablanca-nuernberg.de

Beginn 11:30 Uhr / SPECIAL um 19:00 Uhr

Tickets mind. 15 min. vor Veranstaltungsbeginn abholen!



Dokumentarfilm
AT 2019

R: Michael Rieper,
Lotte Schreiber

75 min. | FSK 0

MI 09.04. | 19:00 (!)

Der Stoff, aus dem Träume sind

danach Vorstellung und Gespräch
mit Wohnprojekt Regen406 Nürnberg

Eine Dokumentation über sechs selbstverwaltete Wohnprojekte in Österreich, die über einen Zeitraum von 40 Jahren entstanden sind. Der Film zeigt, wie Menschen gemeinschaftliches Wohnen organisieren, welche Ideale sie verfolgen und wie sie den Alltag in solchen Gemeinschaften gestalten. Dabei werden sowohl die architektonischen Aspekte als auch die sozialen Dynamiken innerhalb der Projekte thematisiert.



Dokumentarfilm
DE 2024

R: Hubert Neufeld
98 min. | FSK 0

SO 11.05. | 11:30

Fanni – oder: Wie rettet man ein Wirtshaus?

danach Filmgespräch mit Hubert Neufeld (Regisseur)

Regisseur Hubert Neufeld begleitet in seiner Dokumentation die Bewohner des oberbayerischen Dorfes Pischelsdorf bei der Wiederbelebung eines seit 40 Jahren verlassenen Wirtshauses namens „Fanni“. Der Film zeigt, wie die Dorfgemeinschaft mit Engagement und Eigeninitiative einen neuen sozialen und kulturellen Mittelpunkt schafft und dabei den Herausforderungen des ländlichen Lebens begegnet. Die Protagonisten Thomas, Norbert, Konrad und Klaus verkörpern dabei die unterschiedlichen Facetten dieses ambitionierten Projekts.

Agenda 2030 Kino



Dokumentarfilm
DE 2024
R: Martin Oetting
96 min.

SO 22.06. | 11:30

Purpose – ein neuer Kompass für unsere Welt

danach Filmgespräch mit Martin Oetting (Regisseur) – angefragt und GWÖ Regionalgruppe – angefragt

Purpose hinterfragt die Ausrichtung unserer Wirtschaftspolitik, die seit Jahrzehnten Krisen verschärft. Der Film begleitet Katherine Trebeck und Lorenzo Fioramonti, die neue wirtschaftliche Ansätze entwickeln, um das Wohl von Mensch und Umwelt statt nur das BIP-Wachstum in den Mittelpunkt zu stellen. Sie kämpfen für nachhaltige, gerechtere Wirtschaftssysteme – mit Erfolgen und Rückschlägen.



„Mockumentarfilm“
AT 2024
R: Christoph Schwarz
97 min. | FSK 0

SO 13.07. | 11:30

Sparschwein

danach Filmgespräch mit Christoph Schwarz (Regisseur)

Christoph Schwarz, ein Filmemacher in finanziellen Schwierigkeiten, erhält ein Angebot vom ORF, das ihm eine Möglichkeit bietet, seinen Selbstversuch als Klimaaktivist zu dokumentieren. Doch bald fragt er sich, ob das Experiment nicht besser als kapitalismuskritisches Projekt umgestaltet werden sollte – und ob das Filmbudget für das lang ersehnte Wochenendhaus zweckentfremdet werden könnte. Der selbstironische Film beleuchtet die Widersprüche und Doppelmoral, die in solchen Entscheidungen stecken, und zeigt auf humorvolle Weise, dass die Lösungen für Probleme oft neue Herausforderungen mit sich bringen.

Die Agenda 2030 Kino Reihe ist gemeinschaftlich organisiert von Bluepingu e.V., dem Casablanca Filmkunsttheater und dem Agenda 21 Büro der Stadt Nürnberg.

agenda21.nuernberg.de | bluepingu.de | casablanca-nuernberg.de

Trailer, Infos zu den Filmen und Gesprächspartner*innen:
www.casa.jetzt/agenda



Die 17 globalen Nachhaltigkeitsziele – einfach erklärt

Im Jahr 2015 hat die Weltgemeinschaft die Agenda 2030 verabschiedet und damit 17 globale Nachhaltigkeitsziele, die Sustainable Development Goals (SDGs), für eine sozial, wirtschaftlich und ökologisch nachhaltige Entwicklung gesetzt. Die Agenda ist ein Fahrplan für die Zukunft, mit dem weltweit ein menschenwürdiges Leben ermöglicht und dabei gleichsam die natürlichen Lebensgrundlagen dauerhaft bewahrt werden.

Mit dem Kinokonzept decken wir folgende UN-Nachhaltigkeitsziele ab:



SDG 4

(Hochwertige Bildung)



SDG 10

(Weniger Ungleichheiten)

Sondervorführungen – Kino ist ein Ort des Lernens

Filme begleiten Kinder und Jugendliche in ihrem Alltag. Im Casablanca können sie lernen, Filme zu „lesen“, indem sie sich über das Gesehene austauschen, eigene Eindrücke verarbeiten und sich mit Filmfiguren identifizieren oder sie ablehnen. Sie reflektieren eigene Handlungsmöglichkeiten und Sichtweisen, erkennen die emotionale Wirkung von Filmen und setzen sich kritisch mit dem Gesehenen auseinander.

Für alle Filme sind im Casablanca individuelle Sondervorführungen für Schulklassen und andere Gruppen möglich. Auf der Website finden Sie zahlreiche Anregungen, Empfehlungen und ein umfangreiches Film-Archiv. Zusätzlich sind Filmgespräche mit Expert*innen, Kurzfilmprogramme, Schulfilmfestivals und Kinoführungen möglich.

www.casa.jetzt/schulkino